

In un libro...il mondo.
Esperimenti per un manuale
a misura di studente

Silva Filosi
silva.filosi@liceorosmini.eu

Liceo Antonio Rosmini – Rovereto
classi 4DS 4ES 5CS

Dossier Ocse Il nostro Paese bocciato in lettere e matematica. Ultimo per lettura

Non sappiamo né leggere né fare i conti

Automobili

Assicurazioni,
un microchip
al posto
del tagliando

di ALESSIO RIBAUDO

A PAGINA 25

di GIANNA FREGONARA
e ORSOLA RIVA

Un milione e mezzo di giovani sotto i trent'anni senza «competenze adeguate» per muoversi nel mondo del lavoro. Più di un milione, tra i 16 e i 24 anni, non ha un titolo di studio sufficiente. Lo dice il rapporto Ocse che ci condanna all'ultimo posto dell'educazione per quanto riguarda lettura e scrittura e penultimi nella matematica.

A PAGINA 29

La sanzione alla curva del Milan

Manuale del tifo intelligente
Colpi proibiti senza razzismo

di DIEGO ABATANTUONO e GIORGIO TERRUZZI

«Prendere una squalifica per discriminazione territoriale è come fare la Tac per l'influenza». La battuta è di un pendolare che magari non tiene al Milan ma tiene ad un cinismo tipicamente milanese. Offre la misura del ridicolo di fronte a una sanzione (partita a porte chiuse) che rappresenta, nel suo piccolo, un record.

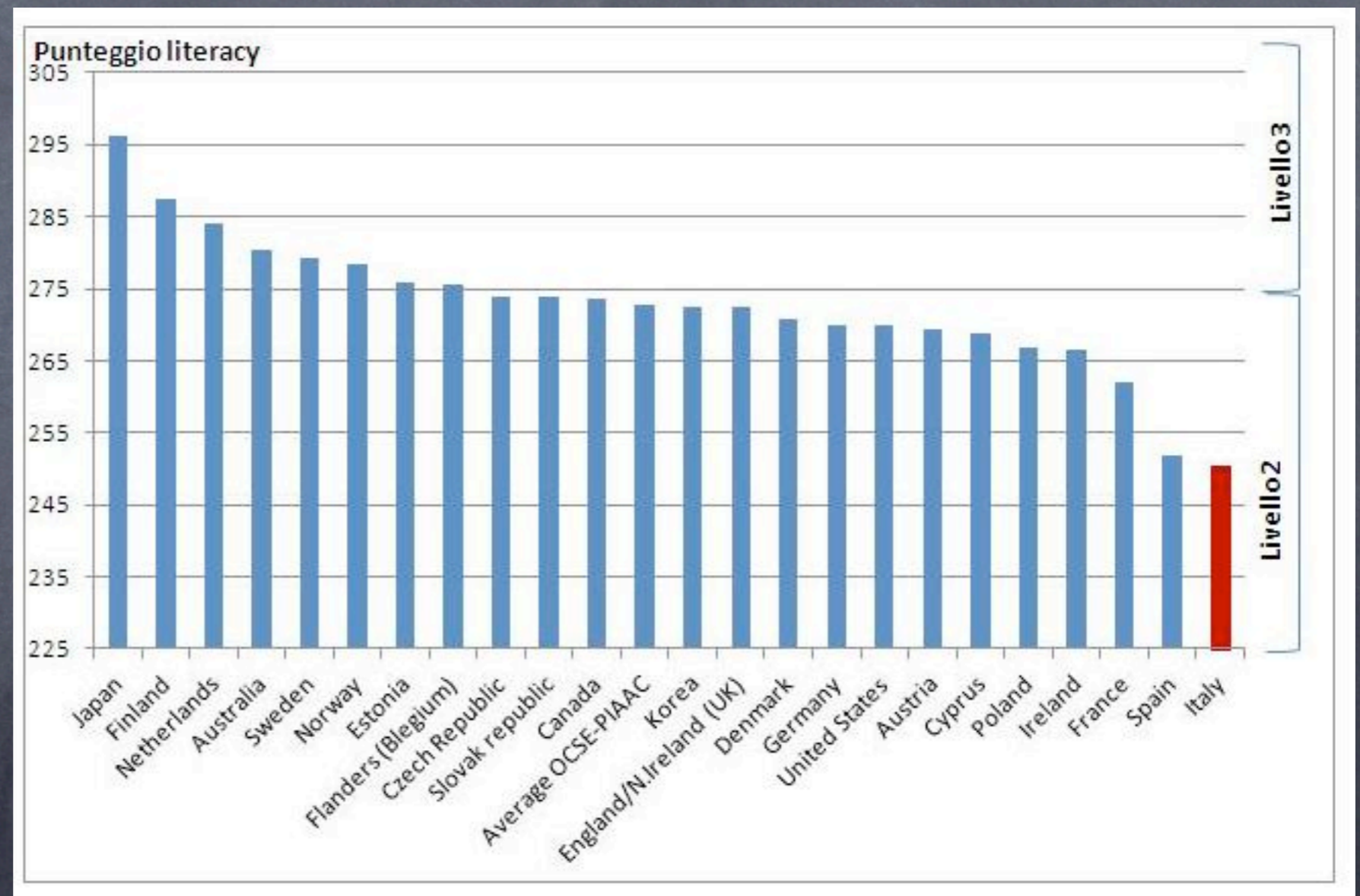
CONTINUA A PAGINA 49 con gli articoli di M. Colombo, Ravelli

La "barbarie" è qui?

Corriere della Sera, 9 ottobre 2013

I dati del rapporto Ocse-Isfol 2013

literacy
capacità
linguistiche ed
espressive



dossier OCSE

<http://www.isfol.it/publicazioni/highlights/Isfol-Piaac%202013/Isfol-Piaac%202013>

Un nuovo Umanesimo potrebbe ripetersi:

Ma perchè tu non mi creda libero da ogni umano difetto, sappi che io sono dominato da una passione insaziabile[...] Vuoi tu sapere di che malattia si tratti? non mi sazio mai di libri. Eppure, ne ho più del bisogno; ma accade dei libri come delle altre cose: il riuscire a far danaro è sprone all'avarizia ...

Petrarca, Familiare III, 18 a Giovanni Dall'Incisa



Ricerca...

E tu, se davvero mi vuoi bene, a qualcuno dei tuoi colti amici dà quest'incarico: che vadano in cerca per la Toscana, frughino negli scaffali de' religiosi e degli altri uomini studiosi, se possa uscirne fuori qualcosa che valga non so se ad acquietare o ad acuire la mia sete.

Del resto, sebbene non ti sia ignoto in quali laghi io soglia pescare e in quali boschetti uccellare, tuttavia, perché tu non t'inganni, aggiungo qui separatamente la nota di quel che maggiormente desidero; e perché tu vi metta più impegno, sappi ch'io ho fatto la stessa preghiera ad altri amici in Inghilterra, in Francia, in Spagna.

Francesco Petrarca, Familiares III, 18 (1346)

...Innovazione

dal gotico ...

⁰⁰²
f. xxxviij.
f.
Baptisma nūq̄ siue ab h̄ri
co. siue etiam a layco ministra
tum f̄it. dum mō in unitate
catholice fidei accipiatu nō ca
rebit effectū. Nīā uō sacra uelā

37. GOTIGA ITALIANA, sec. XIV (littera Bononiensis) - Decretum Gratiani
(Bibl. Ap. Vat., cod. Urbin. lat. 161, fol. 48)

al corsivo ...

cauit interualla ramorum amplitudinis ratio
umbre cuiusque arboris quoniam has quoque
Breues sunt: quauis magnarum arborum ramos
ut in malis pirisque: eadem enormes cerasis Lau
umbrarum proprietas iuglandium grauis et

44. UMANISTICA ROTONDA, sec. XV - Plinio.
(Bibl. Ap. Vat., cod. Ott. lat. 1594, fol. 7)

allo stampatello ...



edizione a stampa del Canzoniere

& Sviluppo :

Dal "libro da banco"

al "tascabile"

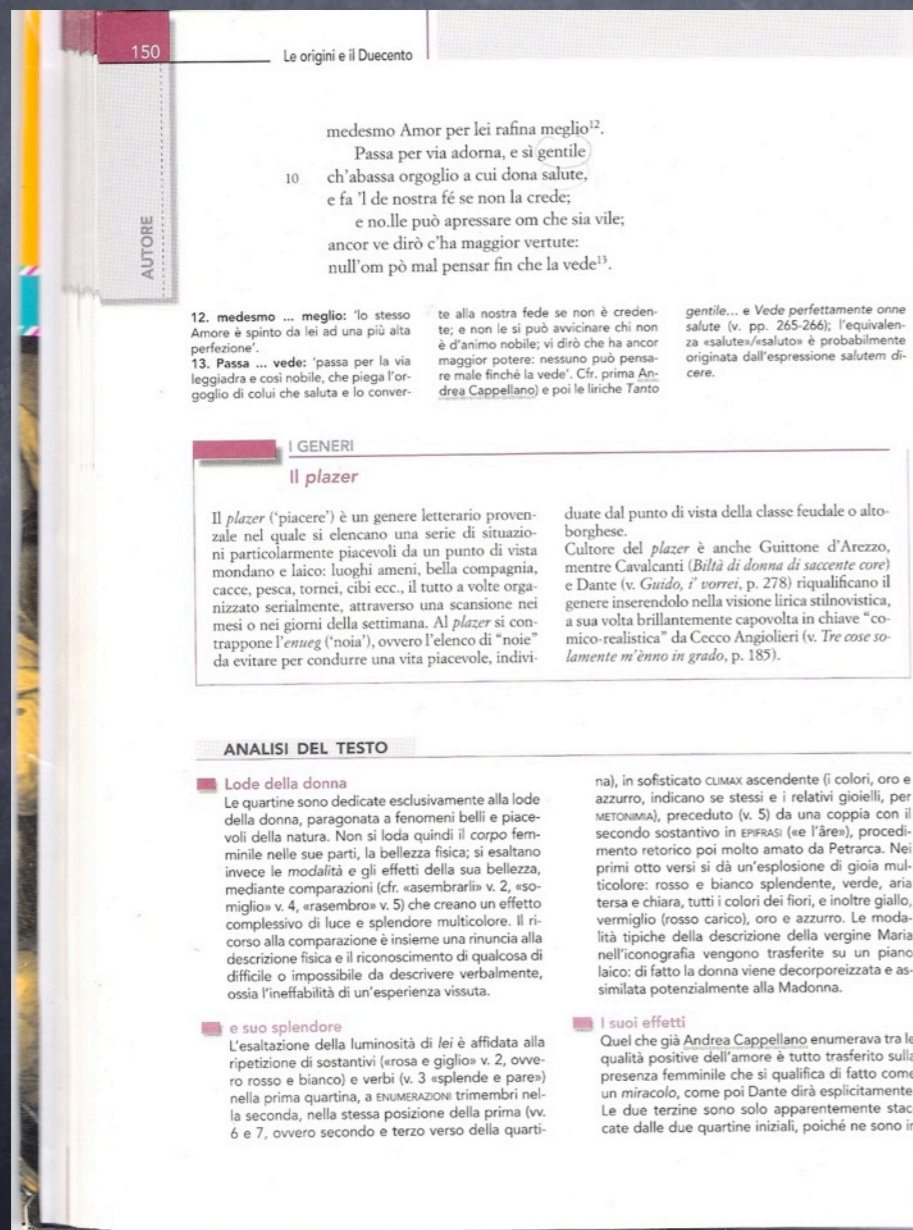


Giorgione, Giovane con il libro verde

Il libro di testo, oggi:

La funzione del libro di testo: "sistematizzare contenuti e competenze oggetto del processo di apprendimento"

Dal Decreto del Miur sui libri di testo, 27 settembre 2013



il popolo è analfabeta, sa soltanto il volgare

FRAMMENTAZIONE LINGUISTICA

IDIOMA → usato molto

ognuno il proprio idioma perché il pop. non comprende il latino

• produzione in latino = interpretazione teologica

- si svilupperà l'agiografia
- letteratura degli EXEMPLA = favole popolari su delle persone → AGIOGRAFIA

• BESTIARI, ERBARI, LAPIDARI → produzione letteraria per fare degli elenchi utili IN LATINO

20/9/13

L'ETA' CORTESE

Società → vede la creazione di personaggi che hanno sempre + potere fino a creare una propria CORTE

i feudatari che gestivano l'economia e la difesa dei territori

↳ si ingentiliscono

I libri di testo digitali

Le funzioni sopra indicate restano proprie del libro di testo anche nella sua transizione verso il digitale, e gli strumenti offerti dalla multimedialità e dall'integrazione con la rete dovranno rafforzare la capacità del libro di testo di rispondere a questi obiettivi.

A questo fine nella realizzazione di libri di testo digitali avranno particolare rilievo gli strumenti dello *storytelling* multimediale, dell'infografica, della visualizzazione in forma animata e interattiva di dati e informazioni. Al centro dell'attenzione saranno dunque le possibilità offerte dall'integrazione di codici comunicativi diversi (testo, immagini, audio, video) nel campo della rappresentazione delle informazioni, della narrazione multimediale, della capacità di motivare e di suscitare attenzione, nonché di stimolare le capacità di comprensione, memorizzazione, astrazione, argomentazione.

“Contenuti Digitali Integrativi”

E' importante osservare che il campo dei contenuti digitali integrativi non comprende solo contenuti editoriali forniti a complemento del libro di testo (anche se tali contenuti costituiscono una risorsa importante), ma anche contenuti acquisiti indipendentemente o reperibili in rete o prodotti attraverso il lavoro individuale o collaborativo dei docenti, eventualmente anche attraverso il coinvolgimento dei discenti. Un ruolo particolarmente importante hanno in questo campo le risorse educative aperte (*Open Educational Resources* – OER), delle quali si intende promuovere l'uso e la produzione.

Fra le caratteristiche più diffuse dei contenuti digitali integrativi ci sono, oltre alla modularità, la riutilizzabilità, l'uso di strumenti interattivi e di simulazione, la capacità di favorire l'interazione collaborativa, il forte collegamento con la rete (consentendo, in particolare nel caso di contenuti di allargamento e approfondimento, la consultazione di fonti anche esterne al contenuto stesso). Obiettivo dell'uso dei contenuti digitali integrativi non è solo la moltiplicazione delle risorse di apprendimento disponibili, ma anche dei punti di vista e delle voci.


Un esempio :

SEDUC Dashboard + Aggiungi Capitolo Capicoli v

Cerca Cerca Silva Filosi v

ANTOLOGIA 2.0

Capicoli Generi letterari Periodi storici



Le mie bozze Messaggi Cose da fare

Al momento non hai alcuna bozza disponibile.

I miei ultimi contenuti Tutti gli ultimi contenuti

- Commento** **Testo**
Petrarca - Canzoniere XVI - "Movesi il vecchierel canuto et bianco"
- Commento Francesco Petrarca, Canzoniere
Capitolo v Editors v
- Parafraasi** **Testo**
Petrarca - Canzoniere XVI - "Movesi il vecchierel canuto et bianco"
- Parafraasi Francesco Petrarca, Canzoniere
Capitolo v Editors v
- Parafraasi** **Testo**
Petrarca - Canzoniere XXV - "Solo et pensoso i più deserti campi"
- Parafraasi Francesco Petrarca, Canzoniere
Capitolo v Editors v
- Commento** **Testo**
Petrarca - Canzoniere XI "Lassare il velo o per sole o per ombra"
- Commento Francesco Petrarca, Canzoniere
Capitolo v Editors v
- Parafraasi** **Testo**
Petrarca - Canzoniere XI - "Lassare il velo o per sole o per ombra"
- Parafraasi Francesco Petrarca, Canzoniere
Capitolo v Editors v

Spunti di riflessione:

- 👁️ Insieme ai manuali e ai quaderni, usereste un'antologia così ?
- 👁️ Quali sono le competenze base richieste ai contributori?
- 👁️ Quali sviluppi potrebbe avere l'esperimento ?

Grazie per l'attenzione :)